

● NUANCIER ZIP

● TOILES ZIP



624

Gris clair / Anthracite

654

Perle

675

Lin/Blanc

● TEINTES ENCADREMENT ALUMINIUM

Teintes embouts associées

Blanc	100 (RAL 9016)	Gris anthracite	117 (RAL 7016)	Gris quartz	119 (RAL 7039)
Gris clair	105 (RAL 7035)	Brun sépia	240 (RAL 8014)	Noir foncé	120 (RAL 9005)
Aluminium clair	115 (RAL 9006)	Noir sablé	403 (AKZO 2100S)	Gris terre d'ombre	125 (RAL 7022)
Blanc perlé	225 (RAL 1013)	Aluminium gris	112 (RAL 9007)	Rouge pourpre	150 (RAL 3004)
				Gris sablé	407 (AKZO 2900S)

DÉFINITION DE L'ENCADREMENT

Zip iD4 profilé : caisson satiné, coulisses et barre de charge texturées

Zip iD4 filé : caisson, coulisses et barre de charge texturés

XXX : valeur à indiquer sur le bon de commande

RAL, AKZO : teinte approchante

Autres teintes encadrement, voir p.23

● RECOMMANDATIONS POUR BIEN CHOISIR SA TOILE

Besoin	Teinte toile	Coefficient d'ouverture
Contre la chaleur	624, 654	
Contre l'éblouissement	624, 654	
Maximum de clarté intérieure	675	
Vision vers l'extérieur	624, 654	



● EFFET DU CONTRÔLE DE L'ÉBLOUISSEMENT

Dans le secteur tertiaire, principalement de bureaux, il est préférable d'opter pour une toile foncée afin de diminuer l'éblouissement en soleil rasant.

Pour l'habitat, un choix de toile foncée diminuera l'utilisation de la lumière naturelle dans l'habitat.

Les teintes les plus claires favorisent l'utilisation de la lumière naturelle, elles sont moins performantes pour la protection contre l'éblouissement et pour les performances thermiques.

● RÉSISTANCE AUX VENTS

Norme EN 13561 +A1 de 2008

Largeur LA	4000
HB ≤ 2800	Classe 5

Résistance aux vents :

Excellent tenue de la toile dans toutes les configurations (devant une menuiserie ou en baie libre pour les pergolas).